

DOSSIER DE PRESSE

SEMAINE DE LA MÉMOIRE

MONTPELLIER | 17 AU 21 SEPT 2018

SE SOUVENIR - RESENTIR - STOCKER - EXPLORER - APPRENDRE - TRANSMETTRE

LA MÉMOIRE

SOUS TOUTES SES FORMES



Observatoire
B2V des Mémoires

1

B2V
GROUPE
Retraite Prévoyance

SOMMAIRE

I - LA SEMAINE DE LA MÉMOIRE – 3ème édition

- Une semaine entièrement dédiée à la mémoire sous toutes ses formes
- Avec la participation de plus de 40 chercheurs : scientifiques, médecins, historiens, philosophes...
 - À Montpellier du 17 au 21 septembre 2018 auprès du grand public
- Partager la connaissance et les avancées de la recherche sur la mémoire

II - LE PROGRAMME DE LA SEMAINE

À ne surtout pas manquer

- Concert de Jean-François Zygel, pianiste, compositeur et improvisateur
- Intervention de Boris Cyrulnik, neuropsychiatre, sur le thème « Mémoire et traumatisme »
- Journée Alzheimer, conférence et repas « Le Sans Fourchette® » élaboré par des chefs étoilés
- Championnat de la mémoire Intergénérationnel, au Domaine Départemental Pierresvives
 - Animations scolaires à Génopolys
- Exposition MEMOIRE/S au Domaine Départemental Pierresvives
 - Les résonances à Caen et à Bordeaux

Programme sur le site www.semainedelamemoire.fr

III - L'OBSERVATOIRE B2V DES MEMOIRES

- Comprendre et préserver les mémoires

☀ C'est quoi ?

La Semaine de la Mémoire est une des principales actions menées par l'Observatoire B2V des Mémoires.

Une semaine dans la région de Montpellier, dédiée à l'exploration de la mémoire sous toutes ses formes, dont les objectifs sont de :

- > Réunir d'éminents spécialistes de la mémoire
- > Diffuser la connaissance autour de la mémoire humaine
- > Vulgariser les savoirs
- > Permettre au grand public et aux médias d'avoir accès aux recherches et aux avancées
- > Valoriser un enjeu sociétal majeur

À l'occasion de cet événement, le fonds de dotation Observatoire B2V des Mémoires et le Groupe B2V souhaitent contribuer à apporter une meilleure compréhension des mémoires humaines. Les nombreuses conférences, tables rondes, ateliers, expositions et spectacles aborderont les différentes « facettes de la mémoire » :

- Mémoire et migrations
- Mémoire et corps
- Mémoire et musique
- Mémoire du vivant
- Mémoire et oubli
- Supports de la mémoire
- Mémoire individuelle
- Mémoire collective
- Mémoire et intelligence artificielle

Avec qui ?

La Semaine de la Mémoire est organisée par le Conseil scientifique de l'Observatoire B2V des Mémoires et une équipe de chercheurs de Montpellier.

Dans le cadre de cette semaine, cette équipe a pour rôle d'alimenter le contenu et d'animer une partie des différents ateliers, conférences et tables rondes.



Francis Eustache

Président du Conseil scientifique de l'Observatoire B2V des Mémoires, Neuropsychologue, Directeur d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE), Directeur de l'unité de recherche U1077 de l'Inserm à l'Université de Caen Basse-Normandie, co-fondateur du programme 13 Novembre.



Hélène Amieva

Docteur en neurosciences et en neuropharmacologie
Professeur des Universités en Psychogérontologie
Directrice de l'équipe SEPIA, INSERM U1219 (Université de Bordeaux)



Robert Jaffard

Professeur émérite à l'Université de Bordeaux, Neurobiologiste, Institut de Neurosciences Cognitives et Intégratives d'Aquitaine (INICIA, UMR CNRS 5284).



Bernard Stiegler

Philosophe, il dirige depuis avril 2006 l'Institut de Recherche et d'Innovation (IRI) créé à son initiative au sein du Centre Georges Pompidou.



Denis Peschanski

Historien, spécialiste de la Seconde Guerre mondiale, Directeur de Recherche au CNRS, directeur scientifique de l'équipement d'excellence Matrice, Président des conseils scientifiques du Mémorial de Caen et du Mémorial du camp de Rivesaltes, co-fondateur du programme 13 novembre.



Jean-Gabriel Ganascia

Informaticien, spécialiste de l'Intelligence Artificielle
Professeur à la Sorbonne Université. Directeur de l'équipe ACASA du laboratoire d'informatique de Paris VI (LIP 6). Membre du directoire du LABEX OBVIL.
Président du comité d'éthique du CNRS.



Catherine Thomas-Antérion

Neurologue et Docteur en neuropsychologie, HDR Chercheur associé dans le Laboratoire Etudes des Mécanismes cognitifs, Université Lyon 2. Ancienne Présidente du GRECO et du FARAP. Membre de la Société de Neurologie, de la Société de Neuropsychologie et de l'Association des Neurologues Libéraux.

L'équipe de Montpellier



Jean-Michel Verdier

Neurobiologiste. Directeur d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes. Directeur de l'Unité de Recherche UMR_S 1198 Mécanismes moléculaires dans les démences neurodégénératives, INSERM Université de Montpellier, lauréat de l'Académie de médecine.



Gina Devau

Docteur en neurosciences. Unité INSERM U1198. Maître de conférences à la Faculté des Sciences de l'Université de Montpellier. Membre de la « Société des Neurosciences ». Responsable-coordinatrice de « La Semaine du cerveau ». Co-présidente de l'association « La Comédie des Neurones ». Membre du conseil scientifique de l' « Agora des Savoirs ».



Isabelle Chaudieu

Neurobiologiste. Chargée de Recherche à l'INSERM, au sein de l'équipe INSERM U1061. Responsable sur Montpellier du programme d'étude "13-Novembre". Co-présidente de l'association "La Comédie Des Neurones".



Annie Parmentier

Directrice adjointe des Archives départementales de l'Hérault.



Carole Renard

Chef du service actions culturelles et éducatives.
Direction de la médiation, de la mémoire et du multimédia
Direction générale des archives et mémoires
DGA éducation, culture, jeunesse, sports et loisirs



Magali Kitzmann

Biologiste. Chargée de Recherche au CNRS. Responsable Culture Scientifique à Genopolys. Trésorière de l'association « La comédie des Neurones ».



Géraldine Pawlak

Biologiste. Maître de Conférences à l'Université Grenoble Alpes. Responsable Culture Scientifique à Genopolys.



Tasmine Akbaraly

Epidémiologiste. Chercheur senior dans l'unité Inserm U1198-MMDN.



Catherine Gandubert

Ingénieur en recherche clinique et épidémiologique.



Guillaume Bagnolini

Doctorant en philosophie des sciences et médiateur scientifique.

C'est où et quand ?

La Semaine de la Mémoire se déroulera à Montpellier du 17 au 21 septembre 2018.
Pourquoi Montpellier ?

- Ville universitaire, elle est particulièrement réputée dans les domaines scientifiques ainsi que pour la dynamique, la recherche et l'innovation.
- Des équipes de recherches de la région montpelliéraine, reconnues en France et à l'international, consacrent leurs travaux à la Mémoire et ont immédiatement adhéré au projet.
- Francis Eustache, Président du Conseil scientifique de l'Observatoire B2V des Mémoires, directeur d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE) et directeur de l'unité de recherche U1077 de l'Inserm à l'Université de Caen Basse-Normandie collabore sur des projets scientifiques avec plusieurs membres du comité local d'organisation de la Semaine de la Mémoire : Jean-Michel Verdier (directeur d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE) et Directeur Inserm U1198 à l'Université de Montpellier) ainsi qu'Isabelle Chaudieu (Chercheur, INSERM U1061, responsable sur Montpellier du programme d'étude « 13 Novembre »).

Les lieux

Les manifestations de la Semaine de la Mémoire se tiendront dans différents lieux :

L'OPÉRA COMÉDIE

11, Boulevard Victor Hugo
34000 Montpellier

GÉNOPOLYS

141, Rue de la Cardonille
34090 Montpellier

L'INSTITUT DE GÉNOMIQUE FONCTIONNELLE

141, Rue de la Cardonille
34090 Montpellier

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES PIERRESVIVES

907, Rue du Professeur Blayac
34080 Montpellier

MSH SUD - UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY

Auditorium de la MSH SUD
Site Saint Charles
71, Rue Professeur Henri Serre
34090 Montpellier

CENTRE RABELAIS

27-29, Boulevard Sarraïl
34000 Montpellier

ESPLANADE CHARLES DE GAULLE

34000 Montpellier

THÉÂTRE D'O

178, Rue de la Carrierasse
34090 Montpellier

ESPACE BERNARD GLANDIER

155, rue de Bologne
34080 Montpellier

CINÉMA UTOPIA

5, Avenue du Dr Pezet
34090 Montpellier

RESTAURANT TERMINAL #1

1408, Avenue de la Mer
34000 Montpellier

INSERM - DÉLÉGATION RÉGIONALE OCCITANIE MÉDITERRANÉE

60, rue de Navacelles
34000 Montpellier

SALLE PÉTRARQUE

Hôtel de Varennes
2, Place Pétrarque
34000 Montpellier

THE BLACK SHEEP

21 Boulevard Louis Blanc
34000 Montpellier

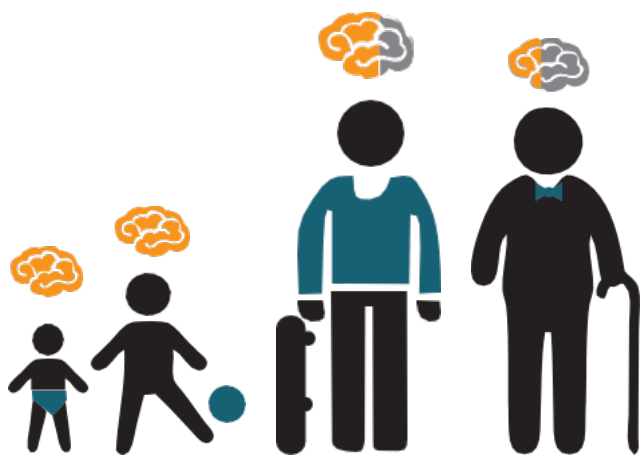
Pourquoi la semaine de la mémoire ?

Parce que sans la mémoire, nous ne sommes rien !

La mémoire nous accompagne tout au long de notre vie, et nous la travaillons constamment. Dès la naissance, la mémoire est sollicitée notamment pour apprendre à marcher et à parler.

Puis à l'école, elle est explorée au quotidien pour acquérir des nouvelles connaissances. Ensuite, la vie professionnelle et quotidienne pousse à l'utiliser chaque jour et sous différentes formes. Enfin, la retraite arrive et incite plus que jamais à entretenir cette mémoire qui est précieuse.

La mémoire est naturellement devenue un sujet de préoccupation pour la société. L'espérance de vie augmentant, les maladies et troubles de la mémoire s'accroissent. Des chercheurs se penchent de plus en plus sur la maladie d'Alzheimer et sur la mémoire en général.



Mais la mémoire n'est pas uniquement la mémoire humaine. Il y a **la mémoire artificielle**, celle qui complète notre mémoire individuelle voire la remplace. Nous l'utilisons chaque jour en allumant notre téléphone, notre tablette, ou notre ordinateur pour enregistrer des rendez-vous, des numéros de téléphone, échanger des messages, des mails, poster des informations, sur les réseaux sociaux par exemple. Elle fait partie intégrante de notre vie.



Et qu'en est-il de la mémoire collective ?

Elle rassemble dans le souvenir une population ou un groupe d'individus. Qu'ils soient heureux ou malheureux, les faits historiques restent dans la mémoire de chacun et créent la mémoire collective. Pour illustrer cette mémoire, on donne l'exemple de la Première et la Seconde Guerres mondiales. Que ce souvenir soit vécu ou rapporté, il est commun à tous. Nous pouvons également évoquer les attentats du 7 janvier, du 13 novembre 2015 ou encore de juillet 2016 en France. N'est-ce pas un souvenir traumatisant qui sommeillera en chacun d'entre nous toute notre vie ? Mais il y a également des souvenirs heureux comme la finale de la coupe du monde de 1998 dont plusieurs générations se souviennent collectivement. La mémoire collective a un rôle non négligeable dans la construction individuelle de chacun.



Le Fonds de dotation Observatoire B2V des Mémoires est à l'initiative de la Semaine de la Mémoire pour apporter une meilleure compréhension des mémoires humaines.

La première édition a eu lieu à Caen en 2014. En septembre 2016 à Bordeaux, les conférences, expositions, spectacles, tables rondes, ateliers et colloques ont développé les liens entre la mémoire et l'environnement sociétal, la mémoire et le sens, la mémoire et l'histoire, la mémoire et l'identité, etc. En 2018, les thèmes abordés sont mémoire et musique, mémoire et migrations, mémoire et corps, mémoire et traumatismes, les supports de mémoire, les troubles de la mémoire.

Ce projet est porté par le Groupe B2V, dans le cadre de son Action sociale et du Fonds de dotation Observatoire B2V des Mémoires. Ce dernier s'investit dans l'étude et la mise en valeur des connaissances sur le fonctionnement de la mémoire avec pour vocation d'anticiper et de prévenir les troubles mnésiques.

Le Groupe B2V mène une politique active en matière d'Action sociale, fondée sur la solidarité et la proximité avec ses assurés les plus fragilisés. Il intervient dans de nombreux domaines tels que le handicap, les situations de ruptures sociales (chômage, invalidité, décès...) ou encore les aides à l'éducation des enfants.

B2V porte une attention particulière à la problématique du vieillissement et de la prévention : soutien à domicile, accompagnement des aidants familiaux, conférences d'information, aide à la recherche de résidence de retraite.

Deux premières éditions mémorables

Edition 2014 à Caen
6 jours
33 conférences
8 ateliers
3 tables rondes
3 projections audiovisuelles
1 pièce de théâtre
1 concert
3 visites
3 expositions
1 championnat de la mémoire intergénérationnel
5 000 visiteurs

Edition 2016 à Bordeaux
6 jours
16 conférences
1 colloque
2 expositions
40 chercheurs
3 tables rondes
1 chorale
2 ateliers découverte
1 projection de film
1 pièce de théâtre
3 500 visiteurs

Les partenaires de la Semaine de la Mémoire

Les partenaires historiques



Les partenaires de Montpellier



Les partenaires médias

laGazette
DE MONTPELLIER

La Recherche

SCIENCES
ET
AVENIR

Clapas
93.5
CULTURE ET
CITOYENNETÉ

SUD
RADIO
PARLONS VRAI
MONTPELLIER 104.7

Observatoire
B2V des Mémoires

11

B2V
GROUPE
Retraite-Prévoyance

II - LE PROGRAMME DE LA SEMAINE

Venez percer les secrets de la mémoire avec plus de 40 chercheurs : scientifiques, médecins, historiens, philosophes... mais aussi avec des artistes : musiciens, comédiens, danseurs...

Lundi 17 Septembre

- 20h **CONCERT INAUGURAL DE JEAN - FRANCOIS & TABLE RONDE « MÉMOIRE ET MUSIQUE »**
-
22h Hervé Platel, Francis Eustache, Catherine Thomas-Antérion, Jean-Michel Verdier
→ **OPÉRA COMÉDIE**

Mardi 18 Septembre

- 8h45 **INAUGURATION PROTOCOLAIRE**
Conseil Départemental
9h30
9h30 **CONFÉRENCE « MÉMOIRE COLLECTIVE »**
-
10h30 Denis Peschanski
10h30 **CONFÉRENCE « HISTOIRE ET MÉMOIRE DES IMMIGRATIONS EN LANGUEDOC-ROUSSILON »**
-
11h15 Suzana Dukic, modérateur : Denis Peschanski
→ **PIERRE VIVES**
11h15 **CONFÉRENCE « MÉMOIRE DE PAPIERS ET SÉCURITÉ PUBLIQUE : AU COEUR DU BERTILLONNAGE »**
-
12h Pierre Piazza, modérateur : Denis Peschanski
12h
12h **PROJECTION DU COURT-MÉTRAGE « MIGRATION »**
-
12h15
14h **CONFÉRENCE « MÉMOIRES URBAINES MIGRATOIRES »**
-
14h45 Eric Soriano
14h45 **TABLE RONDE « MÉMOIRES URBAINES 3 QUARTIERS MONTPELLIÉRAINS »**
-
16h Christian Amalvi, Thierry Arcaix, Marie-Christine Gagnard, Catherine Barrière
16h **DIFFUSION DE L'ÉMISSION « LE TAJINE DE PÉPÉ »**
-
16h30 Réalisée par Radio Clapas dans le cadre du projet « mots croisés »
→ **PIERRE VIVES**

EXPOSITIONS DU 17 AU 21 SEPTEMBRE :

→ PIERREVIVES DE 13H À 19

- Exposition **MÉMOIRE/S**
- Exposition « Supports de mémoire »

→ GÉNOPOLYS DE 8H À 12H

Exposition « De mémoire d'hommes »
RÉSERVÉE AUX SCOLAIRES

- 17h **POÉSIE/LECTURE ET PIANO « TOUS CEUX QUI ERRENT »**
-
18h Nouridine Bara
→ **PIERRE VIVES**
18h30 **CONFÉRENCE « PROGRAMME DE RECHERCHE 13-NOVEMBRE »**
-
19h30 Francis Eustache, Denis Peschanski, Isabelle Chaudieu, Catherine Gandubert
→ **GÉNOPOLYS**
19h **ATELIER DE DANSE « MÉMOIRE DU CORPS »**
-
20h30 Compagnie Didier Théron **SUR RÉSERVATION**
→ **ESPACE BERNARD GLANDIER**
20h **CINÉ-DÉBAT « MÉMOIRE ET FICTION »**
-
(ENTRÉE PAYANTE)
22h Film : Marjorie Prime - Intervenants : Francis Eustache, Frédéric Feu
→ **CINÉMA UTOPIA**

Mercredi 19 Septembre

- 9h30
-
17h **MÉMOIRE GÉANT**
→ **ESPLANADE CHARLES DE GAULLE**
14h **CONFÉRENCE « LES FOSSILES OU LA MÉMOIRE SOLIDE DE L'ÉVOLUTION DE LA VIE SUR TERRE »**
-
15h (ENTRÉE PAYANTE)
Tasmine Akbaraly, Gina Devau, Mathieu Levallois, Monique Vianey-Liaud
15h **CONFÉRENCE « INVENTION DES HIÉROGLYPHES ET CONSTRUCTION D'UNE MÉMOIRE DANS L'ÉGYPTE DES PHARAONS »**
-
16h Tasmine Akbaraly, Gina Devau, Mathieu Levallois, Frédéric Servajean
16h **CONFÉRENCE « ARCHIVES NUMÉRISÉES DU MATHÉMATICIEN GROTHENDIECK »**
-
17h Tasmine Akbaraly, Gina Devau, Mathieu Levallois, Jean Malgoire
→ **CENTRE RABELAIS**
19h **ATELIER DE DANSE « MÉMOIRE DU CORPS »**
-
20h30 Compagnie Didier Théron **SUR RÉSERVATION**
→ **ESPACE BERNARD GLANDIER**
20h **CONFÉRENCE « MÉMOIRE ET TRAUMATISME »**
-
(ENTRÉE PAYANTE)
21h30 Boris Cyrulnik, Francis Eustache, Denis Peschanski
→ **CENTRE RABELAIS**

Jeudi 20 Septembre

9h JOURNÉE D'ANIMATION POUR LES SCOLAIRES

17h → GÉNOPOLYS

9h15 CONFÉRENCE « L'ARCHIVISTE À LA CROISÉE DES CHEMINS »

- Christian Hottin

→ PIERRESVIVES

10h VISITE GUIDÉE DU LABORATOIRE DE L'INSTITUT DE GÉNOMIQUE FONCTIONNELLE

- Par les Dr. Sylvie Claeysen et Marie-Laure Parmentier
SUR RÉSERVATION

→ INSTITUT DE GÉNOMIQUE FONCTIONNELLE

10h15 CONFÉRENCE « LA PEUR DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE EST MAUVAISE CONSEILLÈRE ! »

- Jean-Gabriel Ganascia

11h CONFÉRENCE « LAISSEZ PARLER LES P'TITS PAPIERS. ARCHIVER ET TRANSMETTRE LES HOMMAGES AUX VICTIMES DES ATTENTATS DU 13 NOVEMBRE 2015 »

- Guillaume Nahon, Christine Feuillas

13h30 PROJECTION DOCUMENTAIRE « NOS ORDINATEURS ONT-ILS LA MÉMOIRE COURTE ? »

- Vincent Amouroux

→ PIERRESVIVES

14h CONFÉRENCE « MÉMOIRE ET CORPS : QU'EN DISENT LES PHILOSOPHES ? »

- Bernard Stiegler ; modérateurs : Francis Eustache, Isabelle Chaudieu

→ MSH SUD/ UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY

15h PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION « SUPPORTS DE MÉMOIRE » ET VISITE GUIDÉE DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

16h30 → PIERRESVIVES

15h CONFÉRENCE « L'ACTION SES EFFETS ET CONSÉQUENCES SUR LA MÉMOIRE »

- Denis Brouillet ; modérateurs : Francis Eustache, Isabelle Chaudieu

16h CONFÉRENCE « MÉMOIRE ET ACTION TOUT AU LONG DE LA VIE »

- Mathieu Hainselin ; modérateurs : Francis Eustache, Isabelle Chaudieu

→ MSH SUD/ UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY

SÉANCES DE DÉDICACE

En partenariat avec la librairie Sauramps, dédicace de *La Mémoire au futur*, nouvel ouvrage de l'Observatoire B2V des Mémoires.

→ Toutes les dates sur www.semainedelamemoire.fr

17H CONFÉRENCE « BIG DATA »

- Jean-Gabriel Ganascia, Bernard Stiegler, introduction par Francis Eustache

18h → MSH SUD/ UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY

20h SPECTACLE DE DANSE « LE JEUNE HOMME ET LA MORT »

- Compagnie Didier Théron SUR RÉSERVATION

→ THÉÂTRE D'O

Vendredi 21 Septembre

9H

- JOURNÉE D'ANIMATION POUR LES SCOLAIRES

17h → GÉNOPOLYS

9h30 DUPLEX « MALADIE D'ALZHEIMER : RECHERCHES INNOVANTES »

- A Montpellier : Hélène Amieva, Tanguy Maurice
A Caen : Vincent de La Sayette, Béatrice Desgranges, Alexandrine Morand
Modérateurs : Jean-Michel Verdier, Francis Eustache

→ SALLE INSERM

9h30 CHAMPIONNAT INTERGÉNÉRATIONNEL DE LA MÉMOIRE

- Robert Jaffard, Guillaume Bagnolini
RÉSERVÉ AUX SCOLAIRES

→ PIERRESVIVES

11h30 INTERVENTION « J'AIME LES FRAISES »

- Catherine Thomas-Antérion

12h30 DÉJEUNER « LE SANS FOURCHETTE® »

- RÉSERVÉS AUX MEMBRES DE FRANCE ALZHEIMER HERAULT

14h30 → RESTAURANT TERMINAL #1

15h TABLE RONDE « NEUROSCIENCES DE LA MÉMOIRE »

- Gina Devau, Michel Vignes, Robert Jaffard, Francis Eustache

16h CONFÉRENCE « L'ÉPIGÉNÉTIQUE »

- Andràs Paldi, introduction par Magali Kitzmann

17h TABLE RONDE « TROUBLES DE LA MÉMOIRE »

- Catherine Thomas-Antérion, Isabelle Chaudieu, Gina Devau

18h → SALLE PÉTRARQUE

20h30

BAR PHILO « L'OUBLI ET LE DÉNI »

- Guillaume Bagnolini, Mathieu Lacambre, Michel Vignes, Annette Becker

→ THE BLACK SHEEP

ANIMATION « Raconte-moi la Mosson... la mémoire de notre avenir »

Association FeelU / Du 18 au 21 septembre de 13h à 17h → PIERRESVIVES



Ouverture musicale de la Semaine de la Mémoire par Jean-François Zygel

Jean-François Zygel, célèbre compositeur et pianiste improvisateur donnera un concert à l'Opéra Comédie de Montpellier le 17 septembre 2018 à 20h.

Le concert sera précédé d'un cocktail et suivi d'une table ronde sur le thème « mémoire et musique » avec Francis Eustache, neuropsychologue, Hervé Platel, professeur en neuropsychologie, Catherine Thomas-Antérion, neurologue et Jean-Michel Verdier, neurobiologiste.

Déjà petit, il inquiétait ses professeurs de musique, passant le plus clair de son temps à laisser son imagination vagabonder sur le clavier...

Après ses études au Conservatoire de Paris (CNSM) où il obtient dix premiers prix, Jean-François Zygel remporte en 1982 le premier prix du concours international d'improvisation au piano de la Ville de Lyon. C'est le début d'une carrière singulière de concertiste improvisateur qui l'amènera à partager la scène avec des danseurs, des comédiens, des artistes de jazz, de la chanson ou des musiques du monde.

Nommé « artiste en résidence » pour la quatrième année consécutive à la Philharmonie Luxembourg, Jean-François Zygel donnera ainsi plus de 120 concerts en France et à l'étranger au cours de la saison 2018-2019.

Jean-François Zygel est par ailleurs reconnu en France et à l'étranger comme l'un des meilleurs spécialistes de l'accompagnement de films muets en concert.

En octobre 2015, il improvise en direct pendant six heures sur les images de la nouvelle version restaurée des Misérables d'Henri Fescourt (d'après Victor Hugo) au Théâtre du Châtelet, performance réitérée l'année d'après au festival Musica de Strasbourg.

Pour la Cinémathèque française, il signe en 2016 les musiques de La Charrette fantôme de Victor Sjöström et de La Passion de Jeanne d'Arc de Carl Dreyer et il met en musique L'Argent de Marcel L'Herbier (d'après Emile Zola) à Hanovre et à Hambourg. L'année d'après, il se produit en solo aux mythiques Chorégies d'Orange avec le film Le Fantôme de l'Opéra de Rupert Julian.

Pour le chœur Spirito, il crée en 2017 un Requiem imaginaire en anglais, allemand, latin, slavon et arménien.

Jean-François Zygel a fondé il y a quinze ans la classe d'improvisation au piano au Conservatoire de Paris, engageant de nombreux partenariats avec des institutions comme le Forum des Images, la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé et la Cinémathèque française.

Il est également connu du grand public pour ses interventions à la télévision (La Boîte à musique, Les Clefs de l'orchestre, Zygel Académie) et à la radio (La Preuve par Z sur France Inter), où il défend avec malice et passion son art de prédilection.

Son dernier album, L'Alchimiste, vient de sortir.



Boris Cyrulnik, un expert connu et reconnu

Expliquer, soulager et parfois guérir les souffrances psychiques. Boris Cyrulnik, 80 ans, en fait son métier depuis plus de 50 ans.

Célèbre neuropsychiatre français, Boris Cyrulnik participera à une table ronde « Mémoire et traumatisme » le 19 septembre 2018 lors de la Semaine de la Mémoire, en compagnie de Francis Eustache, neuropsychologue et Denis Peschanski, historien, tous deux à l'initiative du programme 13 novembre.

Centre Rabelais de 20h à 21h30, gratuit. Dans la limite des places disponibles.

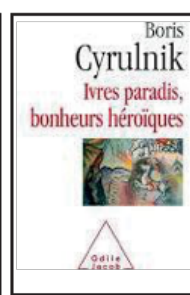
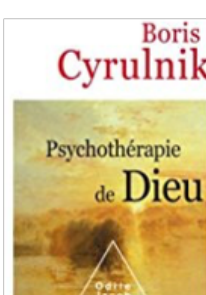
Les propos de Boris Cyrulnik

« Psychiatre dès mon enfance »

Devenir psychiatre pour Boris Cyrulnik est une évidence « dès l'âge de 11 ans ». Car cet enfant juif rescapé des rafles, avait besoin de comprendre les événements tragiques qu'il venait de vivre. Pourquoi ses parents sont morts dans un camp de concentration. Et pourquoi, à l'âge de 6 ans seulement, il a été arrêté par des hommes armés. « À cause de la guerre, du fracas de mon enfance, je croyais que la psychiatrie allait m'aider à comprendre la folie du nazisme. J'ai donc été, très jeune, atteint par la rage de comprendre. Pour maîtriser ce monde et ne pas y mourir, il fallait comprendre. C'était ma seule liberté. La nécessité de rendre cohérent ce chaos affectif, social et intellectuel m'a rendu complètement psychiatre dès mon enfance. » Pour aider les victimes de traumatismes profonds, Boris Cyrulnik a travaillé pendant près de 30 ans sur la notion de « résilience » : cette capacité de l'être humain à reprendre un développement sain après avoir été en état d'agonie psychique. Théorisée par la psychologue américaine Emmy Werner, cette notion a ensuite été vulgarisée et développée en France à travers une vingtaine de livres.

*Source : Monaco Hebdo

Parmi les ouvrages de Boris Cyrulnik :



La maladie d'Alzheimer, les raisons d'espérer

Avec le vieillissement de la population, le « bien vieillir » devient une préoccupation majeure pour tout un chacun et représente un enjeu d'ampleur pour nos sociétés modernes. Or un vieillissement réussi passe par la meilleure préservation possible des capacités cognitives, et notamment de sa mémoire. Les travaux des chercheurs montrent qu'un déclin cognitif se déclenche 17 ans en moyenne avant le diagnostic de la maladie d'Alzheimer.

Jusqu'au début des années 2000, les scientifiques pensaient que les démences séniles, dont la maladie d'Alzheimer est la plus connue, étaient inéluctables et causées essentiellement par le vieillissement. Plus la population vieillirait, plus il y aurait des personnes atteintes de cette maladie. C'était la vision traditionnelle de la médecine universitaire.

Mais, des années de recherche, ont permis de démontrer que le mécanisme de la maladie était plus complexe et que des actions de prévention étaient possibles. On sait, par exemple, que manger sainement, avoir une activité intellectuelle soutenue ou encore maintenir une vie sociale sont des éléments essentiels à la préservation de la mémoire.

PROGRAMME

De 9h30 à 11h en duplex « Maladie d'Alzheimer : recherches innovantes »

À l'occasion de la Journée mondiale de la maladie d'Alzheimer, l'Observatoire B2V des Mémoires organise une table ronde en duplex entre Montpellier et Caen. Des spécialistes viendront présenter quelques recherches et initiatives dans le champ de la maladie d'Alzheimer.

Intervenants présents à Montpellier : Tanguy Maurice (CNRS, Inserm U1198, Université de Montpellier 2), Hélène Amieva (Inserm U1219, Université de Bordeaux).

Intervenants présents à Caen Amphithéâtre – MRSH : Vincent de La Sayette, Béatrice Desgranges, Alexandrine Morand (UNICAEN, PSL Université Paris, EPHE, Inserm U1077, CHU de Caen).

Modérateurs : Francis Eustache et Jean Michel Verdier.

De 11h à 12h30 au restaurant Terminal #1

« J'aime les fraises ».

Introduction de Catherine Thomas-Antérion.

De 12h30 à 14h30 au restaurant Terminal #1

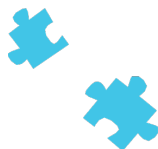
Déjeuner « Le Sans Fourchette® »

Manger avec les doigts le temps d'un déjeuner pour comprendre l'autre, c'est le concept développé par l'association Mémoire et Santé, mis en oeuvre en partenariat avec France Alzheimer Hérault.

« Le concept de « Le Sans Fourchette® » a été développé au profit des personnes victimes de handicaps invisibles, explique Fabienne Verdureau, neuropsychologue et orthophoniste. Ce sont des personnes qui sont victimes de troubles de la mémoire, des personnes victimes d'Alzheimer, de sclérose en plaques ou encore de Parkinson ».

Concrètement, dans l'évolution de leur pathologie, beaucoup de malades ne parviennent plus à se servir de leurs couverts et en viennent au geste premier, celui qui consiste à pincer l'aliment entre le pouce et l'index pour le porter à la bouche. Un réflexe naturel mais oublié. « Les malades ont aussi le droit de se régaler, d'aller au restaurant, de sortir, de rencontrer l'autre et de partager leur joie » rapporte Fabienne Verdureau. « Alors, s'ils ont du mal à utiliser leurs couverts, c'est le restaurant qui doit s'adapter à eux ».

Les chefs étoilés Jacques et Laurent Pourcel se mobilisent à cette occasion pour proposer un déjeuner adapté dans leur restaurant.



Championnat de la mémoire intergénérationnel

L'Observatoire B2V des Mémoires a fait le constat via ses différentes actions que le lien social entre les générations est un élément essentiel dans la préservation de la mémoire, notamment des personnes plus âgées.

Lorsqu'une personne retraitée enseigne un savoir-faire ou transmet un savoir à un jeune, elle le réapprend elle-même. Mais il est important de noter que la transmission n'est pas seulement descendante car le jeune peut lui aussi fournir des connaissances à un aîné.

Par exemple, Internet est un sujet que les personnes âgées peuvent s'approprier en écoutant les jeunes et ainsi travailler leur mémoire.

Dans ce contexte, l'Observatoire B2V des Mémoires crée un dispositif intergénérationnel de partage des savoirs et d'accompagnement sous la forme d'un « Championnat de la mémoire intergénérationnel » qui aura lieu le vendredi 21 septembre de 9h30 à 12h à Pierresvives.

Les équipes seront composées de deux collégiens et d'un senior.

Les élèves et les seniors utiliseront de façon ludique, différentes mémoires : auditive, olfactive, sémantique, visuelle, collective, individuelle, ... pour répondre aux différentes questions de ce championnat.



Animations scolaires à Génopolys

De nombreuses animations sont proposées au public scolaire les 20 et 21 septembre. Des ateliers scientifiques sont spécialement conçus par les chercheurs pour le public scolaire.

Animation « Mémoire et sens »

Des défis mémoire : mettre sa mémoire au défi et la tester à travers des jeux pour résoudre une énigme.

Un parcours sensoriel : explorer et mobiliser les mémoires olfactives, auditives, tactiles et visuelles pour répondre à un quiz interactif

Animation « Supports de la Mémoire »

Supports biologiques de la Mémoire

Pourquoi et comment la mouche du vinaigre *Drosophila melanogaster* est un organisme de choix pour étudier les mécanismes de la mémoire. Le point fort de l'atelier est la partie expérimentale, en situation de recherche scientifique : manipulation de drosophiles endormies, observation sous loupe binoculaire, identification de mutants, parmi lesquels des mouches rendues porteuses de maladies neurodégénératives.

Supports informatiques/numériques de la Mémoire.

Exposition « De mémoire d'homme »

« La mémoire fonde notre identité. Elle est le socle de toutes nos activités. Notre mémoire n'est jamais saturée. Tout au long de la vie, elle nécessite d'être entretenue et développée. »

Expositions MEMOIRE/S à Pierresvives



Situé à Montpellier, Pierresvives accueille les Archives départementales de l'Hérault, la médiathèque départementale, et Hérault Sport, entres autres services publics culturels et citoyens. Lieu de rencontre entre le sport et la culture, ce centre d'expositions et d'animations ouvert à tous les publics a pour missions de partager les savoirs et d'échanger les mémoires.

Exposition MEMOIRE/S du 6 septembre au 3 octobre 2018

L'exposition MEMOIRE/S créée par l'association Art'M Créateurs Associés (collectif de créateurs de projets artistiques et scientifiques) s'installera au Centre des Archives Départementales Pierresvives.

Percez les secrets de nos mémoires !

Les chiens retrouvent leurs maîtres, les écureuils leurs noisettes... et la mémoire des éléphants est légendaire ! Nous apprenons, répétons, reconnaissons, et aucun de nos gestes anodins ou vitaux n'échappe à cette merveille de la nature. Et pourtant la mémoire reste encore un mystère !

Dans 6 mondes parsemés d'images, de reportages, d'expériences, de jeux vidéo, découvrez les secrets de la mémoire.

Venez découvrir le fonctionnement du cerveau, les différents types de mémoires (mémoire individuelle, animale, collective, numérique...).

Actions de médiation :

Du 4 septembre au 3 octobre : les médiateurs de Pierresvives et les médiateurs du service éducatif des Archives recevront les classes, sur rendez-vous, du lundi au vendredi sur la plage horaire 9h/13h.

Le jeu documentaire en ligne memorya.org

Le jeu documentaire inspiré de l'exposition physique MEMOIRE/S sera présenté lors de la Semaine de la Mémoire. L'occasion pour tous de (re)découvrir cet univers imaginaire, au carrefour entre la visite virtuelle et le web documentaire.

L'internaute est invité à circuler de manière interactive dans un univers fait de savoirs pour acquérir de façon ludique des connaissances sur la mémoire. Pour cela, il peut consulter des vidéos, réaliser des quiz et tests, écouter des chercheurs et évoquer les dernières découvertes de la recherche scientifique au travers de 6 mondes. Accessible à tous, memorya.org contribue à élargir l'audience des connaissances sur la mémoire.



Résonances à Caen et Bordeaux

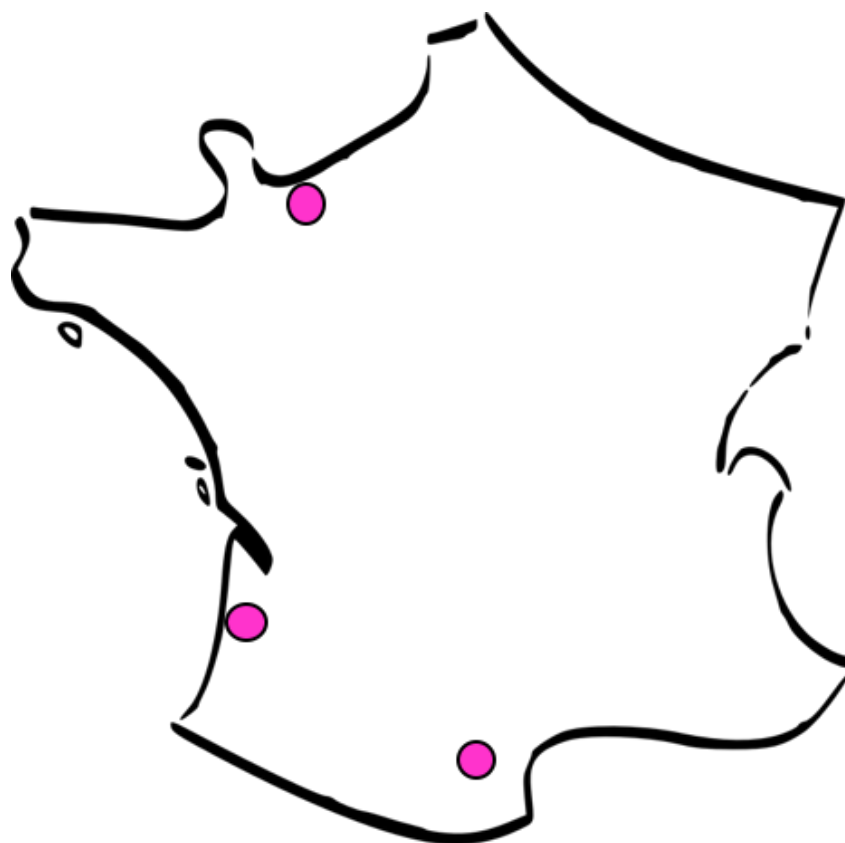
En 2014, Caen a accueilli la première édition de la Semaine de la Mémoire.

Face au succès rencontré, la ville a souhaité poursuivre l'expérience lors de la deuxième édition de la Semaine de la Mémoire organisée à Bordeaux en 2016. Elle a ainsi proposé, en parallèle de l'évènement phare de Bordeaux, tout un programme d'évènements locaux de haute qualité.

En 2018, Bordeaux et Caen vont reconduire l'aventure. À l'initiative de ces deux éditions régionales, les équipes locales se mobilisent pour offrir une résonance régionale à la Semaine de la Mémoire 2018 qui prendra ses quartiers principaux à Montpellier.

La Semaine de la Mémoire gagne, d'année en année, en audience et rayonne désormais à un niveau national. Elle a pour ambition de devenir l'évènement national de référence autour des mémoires.

Retrouvez les programmes sur le site www.semainedelamemoire.fr



L'Observatoire B2V des Mémoires a été créé en avril 2013 par le Groupe B2V dans le cadre de son Action sociale. Laboratoire sociétal, sa vocation est multiple mais ses principaux objectifs sont de soutenir la recherche et de diffuser la connaissance pour favoriser la prévention. Son Conseil scientifique est composé d'experts transdisciplinaires, présentés en page 4.

Depuis décembre 2016, l'Observatoire B2V des Mémoires est un fonds de dotation. Avec la création de cette personnalité juridique, l'Observatoire B2V des Mémoires peut désormais collecter des fonds auprès de partenaires et de mécènes et ainsi prétendre à donner davantage d'envergure à ses actions.

1) Soutenir la recherche et l'innovation via différentes actions :

Chaque année le Conseil scientifique soutient des projets de recherche pluridisciplinaires sur la mémoire en finançant notamment une bourse doctorale sur trois ans.

2) Vulgariser et diffuser la connaissance :

Il s'agit de réunir et de diffuser la connaissance autour de la mémoire humaine avec des apports pluridisciplinaires grâce à la contribution des membres du Conseil scientifique mais aussi celle d'éminents spécialistes qui sont sollicités ponctuellement sur des thématiques spécifiques telles que la nutrition, la musique, le langage, le rêve... Le propos est d'enrichir et d'apporter une connaissance aussi large que pointue. L'Observatoire s'attache donc à diffuser les études et les expertises et également à les vulgariser pour informer le plus grand nombre.

• À LA RENCONTRE DU PUBLIC

L'Observatoire B2V des Mémoires organise des colloques, conférences, tables rondes et échanges. Il pose les enjeux de la mémoire dans notre société et initie la réflexion sur des recherches prospectives liées aux mémoires (individuelle, collective, d'entreprise).

L'objectif est de partager, via la Semaine de la Mémoire, du 17 au 21 septembre 2018 à Montpellier, les recherches et les découvertes sur les enjeux de la mémoire et sa prévention auprès du grand public et aussi des scientifiques, des entreprises, des seniors, des scolaires et des institutionnels.

• UNE VISITE VIRTUELLE SUR LA MÉMOIRE

MEMORYA lancé en juillet 2015 est le fruit d'un partenariat entre Art'M Créateurs associés et l'Observatoire B2V des Mémoires. Ce jeu documentaire scientifique, en ligne, propose 30 jeux et expériences interactifs, 25 audioguides, 14 vidéos, 53 panneaux, plus de 50 chercheurs contributeurs et compte 445 035 pages vues au 1er janvier 2018.

www.memorya.org

- UNE COLLECTION DE LIVRES

Après « Mémoire et Oubli » sorti en octobre 2014, « Les troubles de la mémoire : prévenir, accompagner » sorti en octobre 2015, « Mémoire et Emotions » sorti en septembre 2016 et « Ma mémoire et les autres » publié en octobre 2017, l'Observatoire B2V des Mémoires lancera son cinquième ouvrage à l'occasion de la Semaine de la Mémoire.

- UNE WEBSÉRIE

Depuis le lancement de « Memo avec mes mots » (2014), l'Observatoire B2V des Mémoires a produit 24 épisodes de 2 minutes mettant en scène les différentes mémoires. Gustave, le petit personnage de la série permet une compréhension rapide et facile des thématiques abordées : le sommeil et la mémoire, l'amnésie, la mémoire perceptive, la mémoire procédurale, la mémoire et l'activité physique, etc.

Les petits, comme les grands, trouveront plaisir à découvrir ces films riches de connaissances.

- DES SITES INTERNET

Site internet permanent : www.observatoireb2vdesmemoires.fr

Le site propose diverses rubriques où la communauté scientifique et le grand public peuvent s'informer des travaux et de l'agenda de l'Observatoire B2V des Mémoires.

Site internet événementiel : www.semainedelamemoire.fr

Le site Internet de la Semaine de la Mémoire présente notamment le programme détaillé des manifestations.

- UNE PRÉSENCE ACTIVE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Facebook (informations et jeux concours), Twitter (relais d'information propre à la mémoire) et Youtube.

Ces médias sociaux permettent de diffuser l'ensemble des actualités de l'Observatoire B2V des Mémoires.

Notes

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting or typing. There are no margins, text, or other markings on the page.



CONTACT PRESSE :
Agence RevolutionR

Laurent Bartoleschi :
lbartoleschi@revolutionr.com - 06 38 51 75 27
Gilles Broise :
gbroise@revolutionr.com - 06 09 46 43 88